

Số: 75 /KH-SVHTTDL

Trà Vinh, ngày 24 tháng 6 năm 2024

KẾ HOẠCH
Tổ chức Cuộc thi sáng tác lời mới
20 bài bản tổ Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh Trà Vinh năm 2024

Căn cứ Quyết định số 1983/QĐ-UBND ngày 10/10/2022 của Ủy ban nhân dân tỉnh Trà Vinh về việc phê duyệt Đề án Bảo vệ và phát huy di sản văn hóa phi vật thể nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh Trà Vinh giai đoạn 2022-2025, định hướng đến năm 2030;

Thực hiện theo Đề án số 03/ĐA-SVHTTDL ngày 26/9/2022 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Trà Vinh về việc Bảo vệ và phát huy di sản văn hóa phi vật thể nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh Trà Vinh giai đoạn 2022-2025, định hướng đến năm 2030;

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác lời mới 20 bài bản tổ Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh Trà Vinh năm 2024.

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục bảo tồn và phát huy giá trị Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ - Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại theo Chương trình hành động quốc gia đã cam kết với UNESCO; thực hiện tốt phong trào văn hóa văn nghệ của địa phương theo tinh thần Nghị quyết 23-NQ/TW của Bộ Chính trị “Về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”.

- Góp phần nâng cao chất lượng hoạt động của các câu lạc bộ Đờn ca tài tử trên địa bàn tỉnh Trà Vinh, làm phong phú thêm kho tàng nghệ thuật, tạo động lực cho các nghệ nhân, nghệ sĩ tham gia hoạt động và cống hiến vì sự nghiệp văn học, nghệ thuật.

- Khuyến khích, động viên các văn nghệ sĩ, các soạn giả, đội ngũ sáng tác và đông đảo quần chúng nhân dân trong tỉnh Trà Vinh và các tỉnh đồng bằng sông Cửu Long có cơ hội tham gia sáng tác lời mới 20 bài bản tổ Đờn ca tài tử Nam Bộ; từ đó, tạo sân chơi lành mạnh cho văn nghệ sĩ, các soạn giả, đội ngũ sáng tác và đông đảo quần chúng nhân dân.

- Qua cuộc thi, sẽ có nhiều tác phẩm hay, có giá trị cao về nội dung nghệ thuật, tạo sức lan tỏa, khẳng định được vị trí, vai trò của đờn ca tài tử trong đời sống xã hội, góp phần tích cực vào việc xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở, đáp ứng nhu cầu vui chơi, giải trí, hưởng thụ đời sống văn hóa tinh thần của người dân.

2. Yêu cầu

- Hoạt động truyền truyền về loại hình nghệ thuật Đờn ca tài tử nhằm thu hút sự tham gia sáng tác của tác giả, văn nghệ sĩ trong tỉnh Trà Vinh và các tỉnh đồng bằng sông Cửu Long.

- Thực hiện công tác phối hợp giữa các đơn vị có liên quan, đảm bảo Cuộc thi được diễn ra hiệu quả, chất lượng và tiết kiệm.

- Các tác phẩm tham gia dự thi cần phải bám sát nội dung chủ đề mang tính nghệ thuật, phản ánh sự kiện nổi bật, kết quả thành tựu đạt được của tỉnh Trà Vinh, sự việc được xã hội quan tâm, gần gũi trong cuộc sống của quần chúng nhân dân.

II. NỘI DUNG CHỦ ĐỀ VÀ HÌNH THỨC

1. Nội dung chủ đề

- Tác phẩm tham dự có chủ đề tư tưởng, nội dung rõ ràng. Đề cao cái đẹp và các giá trị nhân văn, những thành tựu nổi bật phát triển kinh tế, văn hóa - xã hội của tỉnh Trà Vinh; Xây dựng đô thị văn minh, công nghiệp hóa, hiện đại hóa trong lao động sản xuất xây dựng nông thôn mới.

- Ca ngợi quê hương, đất nước, con người tỉnh Trà Vinh qua các thời kỳ bảo vệ, phát triển và hội nhập, thể hiện đậm nét phong cảnh thiên nhiên, đặc trưng văn hóa vùng, miền và tình đoàn kết các dân tộc.

- Khuyến khích những tác phẩm nói về các điểm du lịch trên địa bàn tỉnh Trà Vinh, nhằm quảng bá những hình ảnh biển đảo, sông nước, văn hóa tâm linh, có tác động tích cực đến đời sống xã hội, thể hiện rõ sự nhận thức, giáo dục truyền thống của các dân tộc Việt Nam nói chung và tỉnh Trà Vinh nói riêng.

2. Hình thức

Sáng tác lời mới 20 bài bản tổ Đờn ca tài tử Nam bộ, gồm: 3 Nam, 6 Bắc, 4 Oán, 7 bài lễ.

a. Nhóm 3 bài Nam gồm:

Nam xuân, Nam ai, Nam đảo (*đảo ngũ cung*): Viết mỗi thể loại tối thiểu 20 câu (*khuyến khích viết: trống xuân, trống ai và song cước mỗi loại 2 lớp*).

b. Nhóm 6 bài Bắc chầu gồm:

- Lưu thủy trường: 32 câu;
- Phú lục chầu: Lớp 1,2 và lớp chót;
- Bình bán chầu: Tối thiểu 22 câu;
- Cổ bản vắn: 34 câu;
- Xuân tình chầu; Tối thiểu 2 lớp;
- Tây thi vắn: 26 câu.

c. Nhóm 7 bài Bắc lễ (bản hạ) gồm:

- Xàng xê nhịp tư: 20 câu;
- Ngũ đối thượng: Tối thiểu 20 câu;
- Ngũ đối hạ: Tối thiểu 20 câu;
- Long đăng: Tối thiểu 2 lớp;
- Long ngâm: 33 câu;

- Vạn giá: Tối thiểu 22 câu;
- Tiểu khúc: 29 câu.

d. Nhóm 4 bài Oán gồm:

- Tứ đại oán: Lớp 1 và hồi thủ hoặc lớp 1 và Xang vắn, Xang dài;
- Phụng hoàng cầu (*phụng hoàng lai nghi*): Tối thiểu 2 lớp.
- Giang nam cử khúc: Tối thiểu 2 lớp;
- Phụng cầu hoàng duyên: tối thiểu 16 câu.

Lưu ý: Tất cả các nhóm đều đề số thứ tự câu.

III. ĐỐI TƯỢNG, THỜI GIAN VÀ ĐỊA ĐIỂM

1. Đối tượng

Những người hoạt động văn học, nghệ thuật, các tác giả, soạn giả chuyên và không chuyên, là công dân Việt Nam đang sinh sống, học tập và làm việc trong tỉnh Trà Vinh và các tỉnh đồng bằng sông Cửu Long, yêu thích và am hiểu về nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ đều được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi (*Riêng Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Thư ký không được tham gia dự thi*).

2. Thời gian và địa điểm

2.1. Thời gian

- Ban Tổ chức nhận tác phẩm từ ngày ra thông báo đến hết ngày 31/10/2024 (*Trường hợp các tác giả ở xa gửi bằng đường bưu điện thì căn cứ theo dấu bưu điện*); Ban Tổ chức sẽ có thông báo cụ thể về thể lệ cuộc thi.

- Thời gian tổng kết và trao giải thưởng: Dự kiến cuối tháng 11/2024.

2.2. Địa điểm nhận tác phẩm in giấy

Tác phẩm dự thi gửi trực tiếp hoặc qua đường bưu điện về Phòng Quản lý Văn hóa - Du lịch thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Trà Vinh (*số 36A, Nguyễn Thái Học, Phường 1, Thành phố Trà Vinh, tỉnh Trà Vinh; Liên hệ với người phụ trách: Sơn Thị ngọc Thủy ĐT: 0294. 3862754; Số di động: 0973.500.857*)

IV. KINH PHÍ

Kinh phí thực hiện Cuộc thi sáng tác lời mới 20 bài bản tổ Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh Trà Vinh năm 2024 từ nguồn ngân sách Nhà nước và các nguồn xã hội hóa hợp pháp khác.

V. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

- 01 Giải nhất: 6.000.000 đồng.
- 02 Giải nhì: 4.000.000 đồng/giải.
- 03 Giải ba: 2.000.000 đồng/giải.
- 05 Giải Khuyến khích: 1.000.000 đồng/giải.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

- Phối hợp với Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Trà Vinh thực hiện công tác tuyên truyền đến các hội viên Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh Đồng bằng Sông Cửu Long.

- Phối hợp Báo Trà Vinh, Đài Phát thanh và Truyền hình Trà Vinh đưa tin tuyên truyền Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng.

- Giao Văn phòng Sở tham mưu việc soạn thảo các quyết định thành lập Ban Tổ chức, Tổ thư ký; phụ trách in ấn, khung giấy chứng nhận cho các thí sinh đạt giải; chuẩn bị kinh phí liên quan đến cuộc thi; tham mưu công tác tổ chức và trao giải cuộc thi.

- Giao Phòng Quản lý Văn hóa-Du lịch tham mưu giúp việc cho Ban Giám khảo tổng hợp các tác phẩm của tất cả thí sinh tham gia cuộc thi; thẩm định kịch bản chương trình tổng kết trao giải; chuẩn bị bài phát biểu của lãnh đạo Sở.

- Giao Trung tâm Văn hóa tỉnh tham mưu trang trí, thực hiện chương trình tổng kết trao giải.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác lời mới 20 bản tổ Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh Trà Vinh năm 2024. Đề nghị các phòng, đơn vị căn cứ nhiệm vụ thực hiện tốt kế hoạch đã đề ra./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh (b/c);
- Ban Giám đốc Sở VH-TT-DL;
- Lãnh đạo Hội VHNT Trà Vinh (p/h);
- Sở VH, TT&DL các tỉnh ĐBSCL;
- Hội, Liên hiệp các Hội VHNT ĐBSCL;
- Trung tâm Văn hóa tỉnh;
- Phòng VH-TT các huyện, TX, TP Trà Vinh;
- Lưu: VT, QLVHDL.



GIÁM ĐỐC

Dương Hoàng Pim